



ТАТАРСКАЯ РЕСПУБЛИКАНСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ
РОССИЙСКОГО ПРОФСОЮЗА РАБОТНИКОВ КУЛЬТУРЫ
III ПРЕЗИДИУМ
ПОСТАНОВЛЕНИЕ
заочное заседание

13.02.2021г.

№ 3-9.2

«О проведении конкурса
«Лучший социально ответственный
руководитель в отрасли культуры
по итогам 2020 года»

В целях выявления высоких социально-экономических показателей труда руководителя и возглавляемого им трудового коллектива, в интересах поощрения руководителей, добившихся успехов деятельности учреждения и занимающихся решением социальных проблем, общественной работой и укреплением профсоюзного членства, ПРЕЗИДИУМ рескома профсоюза работников культуры ПОСТАНОВЛЯЕТ:

1. Утвердить Положение о конкурсе «Лучший социально ответственный руководитель в отрасли культуры» (далее – Конкурс).
2. Утвердить состав комиссии по подготовке и проведению Конкурса.
3. До 31 марта 2021 года направить в реском профсоюза конкурсные материалы.
4. Председателям профорганизаций республики довести до сведения всего профактива, социальных партнеров информацию о проведении данного конкурса и организовать активную работу по принятию участия.
5. Контроль за исполнением данного постановления возложить на главного специалиста по труду рескома профсоюза Карамова Е.Ф.

Председательствующий

А.Ф.Сабитова

ПОЛОЖЕНИЕ
о республиканском конкурсе
«Лучший социально ориентированный руководитель
в отрасли культуры»

Конкурс «Лучший социально ориентированный руководитель в отрасли культуры» (далее Конкурс) проводится Татарской республиканской организацией Российского профессионального союза работников культуры в целях выявления высоких социально-экономических показателей труда руководителя и возглавляемого им трудового коллектива, в интересах поощрения руководителей, добившихся успехов деятельности учреждения и занимающихся решением социальных проблем, общественной работой и укреплением профсоюзного членства.

1. Основные задачи конкурса

1.1. Конкурс направлен на:

- совершенствование системы управления учреждениями культуры и формирование позитивного социального, профессионального имиджа руководителя в общественном мнении;
- пропаганду и развитие системы социального партнерства в отрасли культуры;
- формирование позитивного общественного представления о потенциале развития отрасли культуры в Республике Татарстан;
- изучение и распространение опыта эффективного руководства;
- стимулирование и поощрение инновационных подходов к управленческой деятельности в учреждениях культуры.

2. Участники конкурса

В Конкурсе могут принимать участие начальники Управлений (отделов) культуры муниципальных образований РТ, руководители государственных, муниципальных учреждений культуры, искусства, образования и кинематографии РТ, имеющие стаж работы на руководящей должности не менее 1 года и состоящие в Профсоюзе работников культуры не менее 1 года.

К участию допускаются руководители учреждений, охват в которых профсоюзным членством (в целом по учреждению (ям)) составляет не менее 80% от общего числа работающих, с действующим на дату участия в конкурсе коллективным договором (территориальным отраслевым соглашением).

Участие подтверждается направленной в конкурсную комиссию заявкой от имени профсоюзной организации учреждения (района).

3 Условия и порядок проведения конкурса

Информационная и методическая работа по проведению конкурса обеспечивается Татарской республиканской организацией РПРК.

Для проведения конкурса создается конкурсная комиссия, в состав которой входят члены президиума Татарской республиканской организации профсоюза работников культуры.

Конкурс проводится в один заочный этап:

- с 15 февраля 2021 года по 31 марта 2021 года на основе представленных участником конкурсных материалов:

- Заявка (приложение №1)
- Анкета участника (приложение №2)
- Копия трудовой книжки участника (заверенная)
- Папка-портфолио «Самые успешные дела 2020 года»

Конкурсная комиссия принимает и рассматривает материалы участников на соответствие их Положению, оценивает представленные материалы путем сопоставления критериям оценки (Приложение № 3) и выводит наибольший балл по различным показателям профессиональных достижений. Результаты фиксируются в Оценочном листе (приложение № 3). Победителем становится набравший наибольшее количество баллов.

4. Требования к конкурсным материалам

Представленные на конкурс материалы должны соответствовать целям и задачам конкурса и отражать реальные результаты работы руководителя. В заявке дается обоснование на выдвижение для участия в конкурсе (оценка достигнутых результатов, их значение для населенного пункта; название научных трудов, публикаций, разработок; наличие правительственных или отраслевых наград; участие в конкурсах и т.д.)

Конкурсные материалы должны быть представлены в папках формата А-4, соответствовать требованиям положения (творческий подход к оформлению приветствуется).

Материалы, представленные на конкурс, не рецензируются.

Заявки и материалы на участие в конкурсе принимаются до 31 марта 2021 года. Поданные после указанного срока материалы не рассматриваются конкурсной комиссией.

3.5. Адрес конкурсной комиссии: 420012, г. Казань, ул. Муштари, д. 9, офис 105. E-mail: karamov@tatprofkr.ru

5. Награждение

Все участники Конкурса награждаются дипломами участника.

По итогам определяется победитель Конкурса, которому присваивается звание «Лучший социально ориентированный руководитель в отрасли культуры» по номинациям:

- Начальник Управления (отдела) культуры МО РТ,
- Руководитель государственного учреждения РТ,
- Руководитель Централизованной библиотечной системы МО РТ,
- Руководитель Централизованной клубной системы МО РТ,
- Руководитель музея МО РТ,
- Руководитель организации образования.

Победители Конкурса награждаются дипломами и денежными премиями в размере 15 000 рублей.

Конкурсной комиссией могут быть учреждены специальные призы.

ЗАЯВКА

(полное название выдвигающей организации)

(фамилия, имя, отчество)

(место работы, занимаемая должность)

для участия в конкурсе «Лучший социально ориентированный
руководитель в отрасли культуры»

Обоснование выдвижения (самовыдвижения)

Представитель выдвигающей стороны _____

Подпись

Расшифровка подписи

М.П.

В представлении дается краткое обоснование выдвижения участника на конкурс (достижения/успехи в профессиональной деятельности за 2020 год, внедрение и практическое применение достигнутых результатов, их значение для развития отрасли культуры, личностные и профессиональные качества, не более 3 страниц). Представление печатается на бланке выдвигающей организации и подписывается представителем выдвигающей стороны.

АНКЕТА УЧАСТНИКА

1. Персональные данные

(фамилия, имя, отчество полностью)

(название учреждения по Уставу, должность в настоящий момент)

(адрес сайта в Интернете, где можно получить дополнительную

информацию об участнике конкурса)

(дата и место рождения)

(образование, название и год окончания учебного заведения,

специальность по диплому)

(звания, награды, премии, научные степени (укажите название и год получения)

(публикации в периодических изданиях, книги, брошюры и т.д. укажите библиографические данные)

(дополнительные сведения, факты, достойные упоминания)

рабочий телефон домашний телефон мобильный телефон

В соответствии с требованиями Федерального закона от 27.07.2006 №152-ФЗ «О персональных данных» принимаю решение о предоставлении своих персональных данных и даю согласие на их обработку.

подпись

" ____ " _____ 20 ____ г.

расшифровка подписи

КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ ПАПКИ-ПОРТФОЛИО

ФИО конкурсанта _____

**ОЦЕНКА ПАПКИ-ПОРТФОЛИО
"САМЫЕ УСПЕШНЫЕ ДЕЛА 2020 ГОДА"**

№	Критерии оценивания	Баллы	Чем подтверждается	Оценка
1	Социальное партнерство			
1.1	Проведение расширенных заседаний с привлечением профсоюза	0-5 баллов	Подтверждается протоколами заседаний	
1.2	Наличие действующего коллективного договора, территориального отраслевого соглашения	0-5 баллов	Копия действующего КД, ТОС	
1.3	Принято в 2020г. нормативно-правовых актов, согласованных с профсоюзом (количество учтенных предложений профкомов, райкомов (горкомов) профсоюза)	0-5 баллов	Локальные нормативно-правовые акты	
1.4	Личное участие в мероприятиях, организованных профсоюзом	0-5 баллов	Фотографии с сопроводительной запиской	
1.5	Проведение мероприятий по улучшению условий труда работников	0-5 баллов	Количество мероприятий, рекомендованных экспертом и исполненных. Подтверждение.	
1.6	Процент охвата рабочих мест специальной оценкой условий труда	0-5 баллов	Сводная ведомость результатов СОУТ	
1.7	Укрепление профсоюзного членства (методы пропаганды, мотивации, примеры)	0-5 баллов	Показать эффективность метода	
2	Выполнение руководителем показателей (индикаторов) эффективности работы учреждения			
2.1	Количество культурно-массовых мероприятий (фестивалей, выставок, смотров, конкурсов, научных конференций и др.), проведенных силами учреждения (единиц)	0-5 баллов	Фотографии с сопроводительными записками	
2.2	Участие учреждения в проектах, конкурсах, реализации федеральных целевых и ведомственных программ	0-5 баллов	Конкретные примеры	
2.3	Количество работников учреждения, прошедших	0-5 баллов		

	повышение квалификации и (или) профессиональную подготовку (человек)			
2.4	Использование интернет-ресурсов для продвижения учреждения (сайт, социальные сети)	0-5 баллов	Ссылки на интернет-ресурсы	
2.5	Освоение и внедрение инновационных методов работы руководителем	0-5 баллов	Примеры действенных методов	
2.6	Проведение самостоятельной творческой работы в зависимости от специфики учреждения (программы, встречи, проекты и др.) (примеры)	0-5 баллов	Программы, фотографии	
2.7	Результативность участия в республиканских, всероссийских конкурсах, получение грантов (примеры)	0-5 баллов	Дипломы, сертификаты, свидетельства, заявки	
2.8	Публикации и освещение деятельности учреждения в средствах массовой информации (примеры)	0-5 баллов	Библиографические данные	

Член конкурсной комиссии _____ / _____ /

Дата _____

Состав конкурсной комиссии:

Председатель комиссии:

Набиуллина Регина Хамзиевна – заместитель начальника отдела организационной работы Федерации профсоюзов Республики Татарстан

Члены комиссии:

Сабитова Альбина Фаридовна – председатель Татарской республиканской организации Российского профсоюза работников культуры.

Савельева Роза Ринатовна – директор гостиницы цирка, председатель ППО ГАУК РТ «Казгосцирк».

Галимуллин Азат Камилович – артист оркестра ГБУК «Государственный ансамбль песни и танца Республики Татарстан», председатель ППО ГБУК «ГАПИТ РТ»

Карамов Евгений Феликсович – главный специалист по труду Татарской республиканской организации Российского профсоюза работников культуры.