ТАТАРСКАЯ РЕСПУБЛИКАНСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ

ОБЩЕРОССИЙСКОГО ПРОФСОЮЗА РАБОТНИКОВ КУЛЬТУРЫ

VIII ПРЕЗИДИУМ

(заочное заседание)

ПОСТАНОВЛЕНИЕ

15.02.2022. № 8-9/3

«О проведении Республиканского

профсоюзного онлайн-конкурса

профессионального мастерства  
 «PROFI-LAB»

В целях повышения профессиональных навыков, раскрытия творческого потенциала, демонстрации творческих возможностей, получения опыта в профессиональной культурной деятельности, повышения роли профсоюзных комитетов, авторитета председателя и профактива, обобщения и распространения опыта работы профсоюзных организаций ПРЕЗИДИУМ рескома профсоюза работников культуры ПОСТАНОВЛЯЕТ:

1. Утвердить Положение Республиканского профсоюзного онлайн-конкурса профессионального мастерства «PROFI-LAB».

2.Утвердить проведение конкурса в 3 этапа:

- I этап с 01 марта 2022 года по 31 мая 2022 года;

- II этап с 01 июня 2022 года по 31 августа 2022 года;

- III этап с 01 сентября 2022 года по 15 сентября 2022 года.

3. До 20 марта 2022 года направить в реском профсоюза Заявку на участие в конкурсе согласно Приложению № 1.

4. Аппарату рескома профсоюза, членским организациям довести до сведения всего профактива информацию о проведении данного конкурса и организовать активную работу по его проведению.

5. Контроль за исполнением данного постановления возложить на главного специалиста по труду рескома профсоюза Карамова Е.Ф.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Председательствующий | C:\Users\Сабитова АФ\Pictures\Сканы\п\печать_подпись.jpg | А.Ф.Сабитова |

**ПОЛОЖЕНИЕ  
о Республиканском профсоюзном**

**онлайн конкурсе профессионального мастерства  
"PROFI-LAB"**

**1. Общие положения**

Настоящее положение определяет условия проведения конкурса «PROFI-LAB» (далее – конкурс), критерии победителя конкурса и порядок награждения.

Учредителем конкурса выступает Молодежный совет ТРО ОПРК.

**2. Цели и задачи**

**Цель:** выявление, поддержка и развитие профсоюзного актива, творческого потенциала работников учреждений культуры, учреждений дополнительного образования (далее - учреждения культуры).

**Задачи:**

- повышение профессионального уровня работников учреждений культуры;

- привлечение внимания общественности к профессиям сферы культуры и повышение их престижа в обществе;

- распространение профессионального опыта, перспективных форм и методов работы.

- воспитание активно действующей и легко адаптирующейся личности для её дальнейшей деятельности в новых социально-экономических условиях;

- утверждение активной жизненной позиции;

- стимулирование интереса к получению углубленной профессиональной подготовки.

**2. Участники конкурса**

В конкурсе могут принимать участие работники, специалисты учреждений культуры - члены профсоюза независимо от стажа работы и возраста.

**3. Сроки проведения конкурса**

Конкурс проводится один раз в 2 года. Сроки проведения конкурса утверждаются президиумом Татарского республиканского комитета профсоюза работников культуры.

**4. Порядок организации и проведения конкурса**

4.1. Конкурс проводится в три этапа:

**I этап (заочный) Работы на выбор:**

- «Мотивация» - лучшая презентация агитационно-пропагандистской работы в учреждении, направленная на создание позитивного имиджа профсоюзов и мотивацию профсоюзного членства, а также другие материалы, демонстрирующие уровень организации работы;

- «Правовая защита» - лучшая презентация с описанием практики представительства и защиты социально-экономических прав и интересов членов профсоюзов, в том числе, материалы, подтверждающие данную практику;

- «Профсоюзный тренинг» - лучший образовательный проект, направленный на выявление лидерских качеств и профессиональных качеств руководителей молодежных структур профсоюзных организаций.

**II этап (отборочный): (состоит из 2 заданий)**

*- первое задание "Формуляр"* - участники конкурса записывают видеоролик, раскрывающий профессиональную деятельность, продолжительностью до 3 минут.   
*- второе задание "Значимый аспект"* - участники конкурса записывают ролик, где демонстрирует свою творческую индивидуальность (вокал, хореография, художественное слово и т.д.) продолжительностью до 5 минут. Конкурсное задание оценивается жюри по 10-балльной системе по следующим критериям:

- артистизм;

- оригинальность;

- уровень исполнительского мастерства.

**III этап (заключительный):**

- Подводится итог среди работ, прошедших I, II этап, победители приглашаются в город Казань для награждения.

Конкурсное задание оценивается жюри по 10-балльной системе по следующим критериям:

- оригинальность подхода к раскрытию профессиональной деятельности;

- достоверные и значимые сведения;

- стилистическое единство, художественная выразительность;

**5. Организация конкурса**

5.1. Для организации и проведения конкурса создается конкурсное жюри. Состав конкурсного жюри утверждается президиумом Татарского республиканского комитета профсоюза работников культуры.

5.3. Работники учреждений культуры, желающие принять участие в конкурсе, направляют в реском профсоюза заявку согласно приложению в сроки, установленные постановлением президиума Татарского рескома профсоюза работников культуры.

**6. Подведение итогов и награждение победителей конкурса**

6.1. Жюри конкурса подводит итоги I этапа конкурса, отбирает участников II этапа конкурса, подводит итоги II этапа конкурса, определяет победителей конкурса.

6.2. Победители конкурса определяются путем суммирования баллов по итогам конкурсных этапов. Решение жюри конкурса оформляется протоколом. Решение жюри конкурса, отраженное в протоколе, пересмотру не подлежит.

6.3. Победители конкурса награждаются дипломами I, II, III степени, а также ценными подарками. По решению жюри возможно поощрение в виде единовременной выплаты.

6.4. Подведение итогов конкурса и награждение победителей конкурса проходит в рамках II этапа конкурса.

*Приложение № 1*  
к Положению о Республиканском профсоюзном

заочном/очном онлайн конкурсе

профессионального мастерства  
"PROFI-LAB"

**ЗАЯВКА**для участиявРеспубликанском профсоюзном

онлайн конкурсе профессионального мастерства  
"PROFI-LAB"

|  |  |
| --- | --- |
|  |  |
| Ф.И.О. участника конкурса  (полностью): |  |
| Дата рождения: |  |
| Место работы  (полное название учреждения без сокращений): |  |
| Копия профбилета, с печатями + фото |  |
| Должность  (с указанием почетного звания): |  |
| Контактная информация участника конкурса (телефон, е-mail): |  |
| Стаж работы по профессии: |  |
| Краткая характеристика  Профессиональной деятельности (с указанием достижений за предшествующий год) |  |
| Название занятия (мероприятия), форма: |  |
| План проведения открытого занятия (мероприятия): |  |
| Продолжительность открытого занятия (мероприятия): |  |

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Дата подпись участника

*Приложение № 2*  
к Положению о Республиканском профсоюзном

заочном/очном онлайн конкурсе

профессионального мастерства  
"PROFI-LAB"

Состав конкурсного жюри

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Фамилия, имя, отчество | Должность |
| 1 | Валиуллина Наиля Рафиковна | Директор ГБУК РТ «РЮБ» |
| 2 | Васильев Илья Петрович | Заместитель директора МАУК «ДК «КАМАЗ» |
| 3 | Васильева Татьяна Юрьевна | Заместитель председателя ФПРТ |
| 4 | Мифтахова Алсу Равилевна | Директор ГБУ «Таткультресурсцентр» |
| 5 | Сабитова Альбина Фаридовна | Председатель ТРО ОПРК |
| 6 | Хаметов Айрат Ринатович | Художественный руководитель ГБУК «ГАПиТ РТ» |
| 7 | Шабан Людмила Николаевна | Начальник отдела кадров МБУ «Подросток» |